

---

# Das Programm

---

Radio

**We We We**

Welle West Wetterau

UKW

**106,6**

---

**15. - 23. September 2001**

---

**1. Butzbacher**

**Filmtage**

**Sehnsucht & Hoffnung -  
Religion im Film**

**im Kino Butzbach**

---

[www.radio-wewewe.de](http://www.radio-wewewe.de)  
[www.kino-butzbach.de](http://www.kino-butzbach.de)

Schutzgebühr **1,- DM**

Werbung  
Exeler  
1 Seite  
(fertig)

# Inhalt & Impressum



<b>Inhalt &amp; Impressum</b>	3	<b>1. Butzbacher Filmtage</b>	22
<b>Wir über uns</b>	4	<b>Programmübersicht Filmtage</b>	
<b>Was ist Radio WeWeWe?</b>	5	Kundun	15.9. 23
<b>Die RadiomacherInnen</b>	8	Bonhoeffer	16.9. 24
<b>Programmübersicht</b>		Die weiße Rose	17.9. 24
<b>Radio WeWeWe</b>		Malcolm X	18.9. 26
Samstag, 15.9.2001	10	Gandhi	19.9. 26
Sonntag, 16.9.2001	11	Das 1. Evangelium	20.9. 27
Montag, 17.9.2001	12	Joh. von Orléans	21.9. 28
Dienstag, 18.9.2001	13	Andrej Rubljow	22.9. 30
Mittwoch, 19.9.2001	14	Prinz von Ägypten	23.9. 33
Donnerstag, 20.9.2001	15	<b>Unsere Sendungen</b>	34
Freitag, 21.9.2001	16	<b>Das Sendegebiet / Empfangsmöglichkeiten via Internet</b>	36
Samstag, 22.9.2001	17	<b>Die Partner der Sendewoche 2001</b>	38
Sonntag, 23.9.2001	18		

## Herausgeber:

Radio WeWeWe e.V.

Marco Pfeiffer

Gießener Straße 50

35510 Butzbach

0170 / 8315756

info@radio-wewewe.de

## V.i.S.d.P.:

Marco Pfeiffer

## Redaktion & Layout:

André Arabin, Michi Krause, Janna

Legutke, Marco Pfeiffer, Jörg Wiegand,

Alexander Wolf

## Auflage: 1000

## Druck:

Druckhaus Gratzfeld, Langgasse 16-24

35510 Butzbach, Tel.: 06033/96060

## Redaktionsschluss:

19. August 2001

## Sendestudio:

Evangelische Markusgemeinde

Am Kirchplatz 12

35510 Butzbach

## Hörertelefon:

(nur während der Sendewoche)

Telefon: 06033 / 895 165

Telefax: 06033 / 89 51 58

## WeWeWe im Internet:

<http://www.radio-wewewe.de/>

info@radio-wewewe.de

## Kino Butzbach im Internet:

<http://www.kino-butzbach.de>

info@kino-butzbach.de

## Bankverbindung:

Radio WeWeWe e.V.

Konto 254290

bei Volksbank Butzbach e.G.

BLZ: 518 614 03

# Wir über uns

Als Mitte 1998 Pfarrer Jörg Wiegand, gleichzeitig Beauftragter für Öffentlichkeitsarbeit im Evangelischen Dekanat Butzbach, die Idee für ein Lokalradio aufbrachte, konnte sich kaum einer vorstellen, wie das denn funktionieren sollte.

Lokales Radio aus Butzbach — wer soll denn da zuhören?

Aber es haben viele zugehört und uns, den Radiomacherinnen und Radiomachern der Welle West Wetterau, Mut gemacht, unser Projekt zu wiederholen. Bereits zum dritten Mal gehen wir nun auf Sendung und hoffen, Ihnen, unseren Zuhörerinnen und Zuhörern, ein interessantes und abwechslungsreiches Programm zu bieten.

Unsere erste Sendewoche hat 1999 aus Anlass der Butzbacher Musik- und Kleinkunsttage stattgefunden, und im letzten Jahr haben wir während des Butzbacher Katharinenmarkts unser Programm über den Äther geschickt.

In diesem Jahr dreht sich alles um die Butzbacher Filmtage. Zum ersten Mal findet diese Veranstaltung statt. Als Motto haben sich das Evangelische Dekanat Butzbach und das Butzbacher Filmtheater als Veranstalter „Sehnsucht & Hoffnung — Religion im Film“ ausgesucht.

Als Veranstaltungsradio ist Radio WeWeWe — Welle West Wetterau immer eng mit der zugrundeliegenden Veranstaltung verbunden.

Dieses Programmheft ist daher auch das Programmheft der Butzbacher Filmtage

und informiert über die Filme, die im Rahmen dieses Ereignisses gezeigt werden.

Viel Arbeit steckt hinter WeWeWe. Der Umgang mit Aufnahmegerät, Mikrofon und Minidisc-Player muss erlernt werden, journalistische Grundlagen werden in Workshops erarbeitet und trainiert. Das Bearbeiten und Schneiden von Interviews zu fertigen Beiträgen wird erklärt und eingeübt. In wöchentlichen Redaktionstreffen wird das Sendeprogramm gestaltet und abgesprochen. Seit Juni sind die Vorbereitungen zur diesjährigen Sendewoche im Gange.

Bei Radio WeWeWe kommen Musik und Beiträge zu einem großen Teil aus dem Computer. Aus diesem Grund hat



WeWeWe in diesem Jahr auch intensiv die Verwendung von digitalen Schnittmöglichkeiten mit dem Computer erläutert und damit gerade vielen Neueinsteigern eine leichte und zuverlässige Möglichkeit zum Produzieren von Beiträgen an die Hand gegeben.

Aber auch neben der eigentlichen Redaktionsarbeit sind noch eine Vielzahl weiterer Arbeiten zu erledigen. Außer Arbeit macht WeWeWe vor allen Dingen eine Menge Spaß. Wer das nicht glaubt, kann sich vor Ort selber informieren. Wir freuen uns immer über Besuch!

Mehr Infos und alles Wissenswerte im Vorfeld bieten Ihnen die folgenden Seiten.

Viel Spaß beim Lesen und natürlich beim Hören vom 15. - 23. September!

# Radio WeWeWe



Radio WeWeWe ist ein sogenanntes Veranstaltungsradio. Das bedeutet, Radio WeWeWe sendet parallel zu einer öffentlichen Veranstaltung ein lokales Radioprogramm. Diese Möglichkeit eröffnet das Hessische Privatrundfunkgesetz (HPRG). Auf Antrag kann die Landesanstalt für privaten Rundfunk (LPR) in Kassel die Genehmigung für ein zeitlich befristetes Radioprojekt erteilen und eine UKW-Frequenz dafür vorsehen. Der Radiosender muss dabei nachweisen, dass er personell und finanziell in der Lage ist, die Durchführung des Veranstaltungsfunkes zu gewährleisten.



nach wie vor wichtig. WeWeWe ist aber kein kircheneigener Sender, doch kirchliche Themen kommen im Programm an vielen Stellen vor.

Eines unserer Vereinsziele ist auch, die Kirche und den christlichen Glauben ins Gespräch zu bringen.

Unterstützung bekommen wir dabei vom Evangelischen Dekanat Butzbach und der Butzbacher Markusgemeinde, die uns die Räumlichkeiten für die Vorbereitungen und die Sendewoche zur Verfügung stellt. Genauso wie viele weitere Kirchengemeinden der Region nutzen Dekanat und Markusgemeinde unser Radio für ihre Öffentlichkeitsarbeit.



Es gibt in Hessen eine Reihe von Veranstaltungsradios, die zum Teil regelmäßig immer wieder einmal auf Sendung gehen. Radio WeWeWe sendet etwa einmal im Jahr für ein bis zwei Wochen.

Radio WeWeWe ist aus einer Initiative des Evangelischen Dekanats in Butzbach hervorgegangen. Im März 2000 haben sich dann die Verantwortlichen zusammengetan und die Gründung eines Vereins angeregt. Mittlerweile ist Radio WeWeWe e.V. auf etwa 80 Mitglieder angewachsen.

Trotz der Eigenständigkeit sind die Verbindungen zur Evangelischen Kirche



Zusammen mit anderen kirchlich orientierten Veranstaltungsradios in Hessen wird in diesen Tagen die Arbeitsgemeinschaft Evangelischer Veranstaltungsra-

Radio WeWeWe Programm

# Radio WeWeWe



dios gegründet und so eine Vernetzung zwischen den einzelnen Gruppen hergestellt.

Gute Kontakte zu anderen Radioinitiativen zeigen sich auch im gegenseitigen Programmaustausch. So hat Radio WeWeWe zum diesjährigen Hessentag in Dietzenbach dem dortigen Hessentagsradio „ear“ einen Besuch abgestattet und eine einstündige Sendung über Butzbach und unser Veranstaltungsradio gestaltet. Eine ähnliche Sendung wurde im August auch während der Sendewoche von „B-Radio“ in Birkenau im Odenwald gestaltet, ein Gegenbesuch von „B-Radio“ während unserer Sendezeit steht ebenso auf dem Programm.

Eigentlich ist WeWeWe aber ein lokaler Sender, der den Heimatgedanken für die eigene Region fördern will. Nicht zuletzt hat WeWeWe aber auch einen medienpädagogischen Ansatz: Radio fällt nicht vom Himmel, sondern wird von Menschen gemacht. Und so kann auch jede und jeder unserer Mitarbeiter kennenlernen, wie Radio „gemacht“ wird.

Weil wir nur etwa einmal pro Jahr auf Sendung gehen, will Radio WeWeWe seinen Mitgliedern aber auch ein attraktives Angebot ausserhalb dieser festgelegten Sendezeiten machen.

Aus diesem Grund hat der Verein in den vergangenen Monaten noch viele weitere Aktivitäten durchgeführt

Begonnen hat das WeWeWe-Jahr mit einem Besuch des Hessischen Rundfunks (siehe Bild oben).

Weiter ging es dann mit dem Disco-Abend, der am 23. Mai in Griedel stattgefunden hat. Einige der WeWeWelerinnen haben es sich nicht nehmen lassen, mit



extra einstudierten Tanznummern die Gäste zu unterhalten.

Viel Spaß gemacht hat die Beteiligung beim Open Air-Kino 2001 im Butzbacher Landgrafenschloss im Juli. WeWeWe gestaltete das Vorprogramm mit Wunschlits, Grüßen der Zuschauer und Gewinnspielen mit.

Am meisten Zeit hat aber die Vorbereitung auf unsere Sendewoche in Anspruch genommen. Mit ersten Informationstreffen im Mai und Juni wurde die Bad Nauheimer und Butzbacher Bevölkerung über WeWeWe informiert und zur Mitarbeit eingeladen. Danach standen wöchentliche Vorbereitungs- und Redaktionstreffen auf dem Programm. Dort wurde das Programm festgelegt, Terminüberschneidungen aus dem Weg geräumt und prinzipielle Festlegungen ge-

# Radio WeWeWe



treffen, die für alle Sendungen gleichermaßen wichtig waren. Die journalistische Einführung und die Erläuterung der Technik war zwei kostenlosen Workshops vorbehalten, die an jeweils einem Wochenende die wichtigsten Informationen dazu lieferten.

Dort war etwa zu lernen, wie Interviews vorbereitet und durchgeführt werden, wie man das gesammelte Material schneiden und einen Beitrag dazu erstellen kann. Auch auf das Thema Nachrichten und Informationsrecherche wurde dabei eingegangen.

Radio WeWeWe bildet in jedem Jahr eine eigene Nachrichtenredaktion, die neben dem Neuesten aus aller Welt auch den lokalen Bereich besonders berücksichtigt. Ein Team aus 10 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern kümmert sich während der neun Tage darum, dass Sie immer auf dem laufenden sind.

Schliesslich stand auch noch die Bedienung der Studioteknik auf dem Programm der Workshops. Schliesslich sollte keiner ins kalte Wasser geworfen werden. Üben ist deshalb im Vorfeld notwendig - alles in allem sehr arbeitsreiche Tage, bei denen die Mitarbeiter von WeWeWe aber auch sehr viel gelernt haben.

Wer jetzt Lust bekommen hat, selber ein-

mal zu sehen, wie Radio gemacht wird, der ist herzlich eingeladen, uns einmal im Sendestudio am Kirchplatz zu besuchen. Auch eine Studiobesichtigung ist nach Anmeldung problemlos möglich.

Vielleicht haben Sie ja sogar Interesse gefunden, einmal selbst mitzumachen. Eine Vielzahl von Aufgaben warten auf Sie - ob als Moderator, Technikerin, Redakteur oder in einer anderen Funktion.

Wir verstehen uns als Bürgerradio und freuen uns deshalb immer über neue Gesichter bei unseren Treffen. Die Termine können Sie jederzeit auf unserer Internetseite oder telefonisch abfragen (siehe Impressum).



Los geht unsere Sendewoche übrigens schon am Freitag, 14. September ab 19.00 Uhr mit dem „Aircheck“!

Ihre Ohren werden Augen machen...!

Radio WeWeWe Programm

# Die WeWeWe-Crew 2001

Neun Tage Radio, das benötigt viele Köpfe, die mitdenken, helfen und arbeiten. Insgesamt rund 70 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Alter von 14 bis 68 Jahren sind auch in diesem Jahr wieder mit dabei, um WeWeWe zustande kommen zu lassen. Nicht alle, aber die meisten davon sind auf unserem Gruppenbild vertreten. Diejenigen, die nicht mit drauf sind, sind deshalb aber nicht weniger wichtig... Vielleicht wollen Sie ja auch mal mit dabei sein? Nehmen Sie doch einfach Kontakt mit uns auf!



## **WeWeWe 2001 - Das Veranstaltungsradio zu den 1. Butzbacher Filmtagen - das sind** (in alphabetischer Reihenfolge):

André Arabin, René Arabin, Gisela Bastke, Beke Becker, Katja Becker, David Behler, Lisa Behler, Frank Berge, Dominik Bertrams, Christoph Bindhardt, Matthieu Choblet, Hermann Deistler, Michael 'Angel' Engelhardt, Matthias Fein, Tjörben Fett, Anja Fischer, Miriam Frömel, Björn Göbel, Franziska Großmann, Philipp Heyd, Dietlind Hock, Oliver Hülsermann, Lena Jehle, Julia Karl, Steffi Karl, Hans-Christian Karmedar, Uschi Klose, Madlen Konert, Tobias Krämer, Michi Krause, Oliver Lahm, Hannelore Landfried, Susanne Laumen, Janna Legutke, Daniel Libertus, Jochen Litschel, Arne Müller, Thomas Müller, Nadja 'Nuts' Neitzel, Birgit Obalsky, Marco Pfeiffer, Andreas Pichl, Roland Reichl, Michi Reininger, Christian Reuter, Norman Rink, Claudia Rochell, Christian Röhm, Tom Rothe, Vanessa 'Dyno' Rühl, Tobias Saltenberger, Gregor Sauer, Sabine Schenk, Tobias Schenk, Peter W. Schmidt, Sebastian Schneider, Hartmut Schotte, Leif Scriba, Beate Simon, Julian Stey, Walter Stey, Rolf Viehmann, Anne-Marie Wagner, Anna Weide, Christina 'Kiki' Weide, Christoph Weidmann, Wolfgang Wenzel, Friedel Werner, Jörg Wiegand, Alexander 'Nieri' Wolf, Fabian Wolf

# Die Verantwortlichen



**Marco Pfeiffer:** Als Vorsitzender für die Gesamtplanung der Sendewoche und der anderen Veranstaltungen verantwortlich sowie für Finanzierung, Sponsoring und Öffentlichkeitsarbeit.

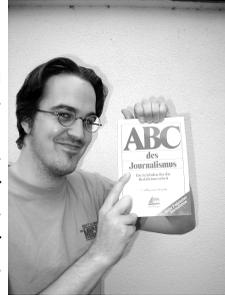


**Alexander Wolf:** Vorsitzender des Arbeitskreises der Programmplanung. Er hat das Sendekonzept mitentwickelt und sich in diesem Jahr um die Organisation der WeWeWe-Gewinnspiele gekümmert.

**Jörg Wiegand:** Stellvertretender Vorsitzender. Sorgt für die guten Kontakte zu den Kirchengemeinden und ist verantwortlich für die Organisation der Butzbacher Filmtage und die Einbindung in unser Programm.



**Michi Krause (und Frank Berge):** Die ausgebildeten Journalisten im WeWeWe-Team. Sie leiten die Workshops für Einsteiger und Fortgeschrittene. Außerdem für die On-Air-Verpackung zuständig.



**Matthias Fein:** Schriftführer und damit Wächter über die Protokolle. Ausserdem immer für die besten Beiträge zuständig - er präsentiert die Best-Of-Sendung am letzten WeWeWe-Tag.

**Gregor Sauer, Leif Scriba, André & René Arabin, Tobi Krämer, Norman Rink, Sebastian Schneider, Christian Reuter:** Team Technik. Ohne sie läuft bei WeWeWe gar nichts. Jedes Jahr haben sie ein paar neue Schmankerln, um uns allen das Leben leichter zu machen.

**Walter Stey:** Kassenwart im Verein. Er hat immer ein wachsames Auge auf die Finanzen und hält den Rest des Vorstands dankenswerterweise davon ab, allzu große Dummheiten zu machen.



Radio WeWeWe Programm

# Tagesprogramm

**Samstag, 15.9. 2001**

**0.00 Das Erste von WeWeWe**  
 Opening Party

**0.30 Nachtprogramm**  
 NIGHTFEVER  
 Alles zum Thema Nacht! Angst im Dunkeln, Ausgehtipps und was man in der Nacht noch so alles machen kann  
*Julia Karl, Beke Becker und Miriam Frömel*

**5.00 Radiowecker**  
 RAUS AUS DEN FEDERN!  
 Das Hallo-Wach-Radio am Morgen

**6.00 Frühstücksradi**  
 DAS ERSTE FRÜHSTÜCK  
*Daniel Libertus*

**9.00 Inforadio WeWeWe vor Ort**  
 LIVE VOM MARKTPLATZ BUTZBACH  
 Kommen Sie zu uns und wünschen Sie sich Ihre Lieblingsmusik  
*Frank Berge, Michi Krause*

**12.00 Wochenendkantine**  
 HEIMISCHEN KÜNSTLERN  
 IN DEN TOPF GESCHAUT  
 Die ovo-lacto-vegetarische Küche garniert mit Musical-Liedern  
*Werner Wendelin Weber, Florian F. Heinze*

**14.00 Schülerradio**  
 KLATSCH UND TRATSCH  
 AUS ALLER WELT  
 Die Welt der Promis  
*Lena Jehle, Madlen Konert*

**16.00 Thema aktuell**  
 AUSBILDUNG IM HOTEL  
 Chancen für Auszubildende am Beispiel des Bad Nauheimer Hotels Rosenau  
*Marco Pfeiffer*

**17.00 Film ab! Das Kino-Magazin**  
 KUNDUN  
 Informationen zum Film des Abends mit Interviews und Tonausschnitten  
*Redaktion: Katrin Kendel*

**18.00 Kirche im Dialog**  
 Konfirmandenjahrgang aus Nieder-Weisel

**19.00 Das war der Tag**  
 NACHRICHTENMAGAZIN

**20.00 Mono**  
 BRING ON THE NIGHT WITH STING  
 Vom Lehrer zum „Polizisten“, zum Kämpfer für den Regenwald und zum Superstar auf Solopfad  
*Alexander Wolf*

**21.30 Play!**  
 Boulevardmagazin mit Wunschs hits  
*Frank Berge, Michi Krause*

**23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf**  
 ON THE AIR AGAIN  
 Allein am Samstagabend? Mal Lust zu chatten? - Plaudereien mit Chris über dies und das  
*Hans-Christian Karmedar*

**Informationen zum heutigen Film „Kundun“ und das weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 23!**

# Tagesprogramm



Sonntag, 16.9. 2001

## 0.00 Jazz- und Bluesnacht

75 Jahre Miles Davis, isländische Jazzszene, Modern Blues von Chicago über Italien nach Osnabrück  
*Matthias Fein, Alexander Wolf*

## 5.00 Radiowecker

WETTERAU WECKER WECKSERVICE  
*Lisa Behler, Arne Müller, Matthieu Choblet*

## 6.00 Frühstücksradio

MUNTER IN DEN MORGEN  
Gesund frühstücken mit WeWeWe  
*Anna Weide, Arne Müller, Matthieu Choblet*

## 9.00 Klassikradio

WARUM NICHT MAL KLASSIK?  
Werke von Wagner, Bizet, Chopin, Haydn, Brahms und Beethoven  
*Wolfgang Wenzel*

## 10.30 Kirche am Markt

Liveübertragung des ökumenischen Gottesdienstes

## 12.00 Wochenendkantine

EIN BERÜHMTER WETTERAUER  
Interview mit dem Schauspieler Mathias Herrmann („Ein Fall für zwei“)  
*Roland Reichl, Birgit Obalsky*

## 14.00 Best Of WeWeWe 2000

Tiefer Griff ins WeWeWe-Schallarchiv mit den Highlights der letzten Sendeweche und den beliebtesten Hits  
*Gregor Sauer, André Arabin*

## 16.00 Thema aktuell

MASTERPLAN FÜR BUTZBACH  
Innenstadt-Entwicklung, Gast u.a.:  
Bürgermeister Oswin Veith  
*Marco Pfeiffer*

## 17.00 Film ab! Das Kino-Magazin

BONHOEFFER - DIE LETZTE STUFE  
Informationen zum Film des Abends  
Redaktion: Jörg Wiegand

## 18.00 Kirche im Dialog

FOR A SONG  
Wörtlich: „Für'n Appel und en' Ei“  
Christian Bergner, Anne-Kathrein Jobst und Udo Neuse aus dem Kirchspiel Münster stellen ihre neue CD vor  
*Alexander Wolf*

## 19.00 Das war der Tag

NACHRICHTENMAGAZIN

## 20.00 Mono

ELVISIONEN  
Begegnungen mit Elvis im 21. Jhd. Nie beachtete Werke und ungewöhnliche Fakten über den King of Rock`n Roll  
*Nadja Neitzel*

## 21.30 Play!

Boulevardmagazin mit Wunschs hits  
*Frank Berge, Michi Krause*

## 23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf

STRICTLY BRITISH!  
Musik aus der goldenen Ära der britischen Popmusik  
*Dominik Bertrams*

**Informationen zum heutigen Film „Bonhoeffer“ und das weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 24!**

Radio WeWeWe Programm

# Tagesprogramm

**Montag, 17.9. 2001**

**0.00 Nachtprogramm**

KLASSIKNACHT  
 Barock, Klassik und Romantik  
*Joachim Wagenhäuser, Wolfgang Wenzel, Jörg Wiegand*

**5.00 Radiowecker**

NOCHMAL UMDREHEN?  
*Daniel Libertus, Hartmut Schotte*

**6.00 Frühstücksradio**

HIMBEEREIS ZUM FRÜHSTÜCK  
 Das Morgenduo kriegt  
 Sie schon wach!  
*Roland Reichl, Alexander Wolf*

**9.00 Inforadio**

INFORMATION UND UNTERHALTUNG  
 u.a.: Neues vom Seniorenbeirat  
 Friedel & Friedel: Hessische Mundart  
 100 Jahre Baustoffe Gerhardt

**12.00 Radiokantine**

WÜNSCHE AUS DEN  
 WETTERAUER KANTINEN  
*Oliver Hülsermann*

**14.00 Schülerradio**

WAS GEHT AB?  
 Freizeittipps für Jugendliche  
 aus der Wetterau  
*Vanessa Rühl, Christina Weide*

**16.00 Klassenfunk**

NEUE MEDIEN IM UNTERRICHT  
 Das Informatik-Team der  
 Schrenzerschule Butzbach  
*Tobias Saltenberger*

**17.00 Film ab! Das Kino-Magazin**

DIE WEISSE ROSE  
 Informationen zum Film des Abends  
 mit Interviews und Tonausschnitten  
*Redaktion: Jörg Wiegand*

**18.00 Kirche im Dialog**

KIRCHE UND ARBEITSWELT  
 Warum haben sich Kirche und Arbeits-  
 welt auseinandergelebt? Vorstellung  
 des Zentrums für gesellschaftliche  
 Verantwortung  
*Matthias Fein*

**19.00 Das war der Tag**

NACHRICHTENMAGAZIN

**20.00 Mono**

NA CLARKE!  
 Das spannende musikalische Leben  
 des Tastenstreichlers Vincent Clarke.  
 20 Jahre Synthie-Pop von Depeche  
 Mode über Yazoo bis Erasure  
*Oliver Hülsermann*

**21.30 Play!**

Boulevardmagazin mit Wunschhits  
 Plaudereien mit dem  
 FFH-Moderator Frank Piroth  
*Vanessa Rühl*

**23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf**

BEZIEHUNGSKISTEN -  
 ZWEIERLEI ANSICHTEN  
 Bis dass der Tod euch scheidet -  
 gibt's das heute noch?  
 Talkgast: Udo Neuse, Seelsorger  
*Nadja Neitzel, Alexander Wolf*

**Informationen zum heutigen Film „Die weiße Rose“ und das  
 weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 24!**

# Tagesprogramm

Dienstag, 18.9. 2001



Radio WeWeWe Programm

## 0.00 Nachtprogramm

LET'S HAVE FUN

Alles was Spaß macht Nachtprogramm für Taxifahrer und alle, die sonst noch zuhören

*Daniel Libertus, Hartmut Schotte*

## 5.00 Radiowecker

EIN GUTER START IN DEN TAG

Aufwachübungen von den Haarspitzen bis zu den Fußzehen

*Susanne Laumen, Janna Legutke*

## 6.00 Frühstücksradio

GUT GELAUNT IN DEN DIENSTAG

News und erfrischende Fakten

*Hans-Christian Karmedar*

## 9.00 Inforadio

INFORMATION UND UNTERHALTUNG

u.a.: Koordinationsbüro Kinder- und Jugendarbeit der Stadt Butzbach

Akkordeon - Instrument

der Vielseitigkeit

Mathematik zum Anfassen - eine Aus-

stellung zum Ausprobieren in Gießen

## 12.00 Radiokantine

WÜNSCHE AUS DEN KANTINEN

*Michi Krause*

## 14.00 Schülerradio

JUGENDZEITSCHRIFTEN

Welche bringen wirklich was?

*Vanessa Rühl, Christina Weide*

## 16.00 Klassenfunk

Mit Konfirmanden aus der Markusge-

meinde in Butzbach, die ihre Musik und Themen des Unterrichts einbringen

*Jörg Wiegand*

## 17.00 Film ab! Das Kino-Magazin

MALCLOM X

Informationen zum Film des Abends

mit Interviews und Tonausschnitten

*Redaktion: Matthias Bubel*

## 18.00 Kirche im Dialog

GEWALT UNTER JUGENDLICHEN

Wie gehen die Jugendlichen mit Gewalt und Konflikten mit

Ausländern um?

*Hans-Joachim Litschel*

## 19.00 Das war der Tag

NACHRICHTENMAGAZIN

## 20.00 Mono

OLDIES DER 60ER

Ein musikalischer Rückblick. Hits

aus „Dirty Dancing“, Musik von Elvis

Presley und den Stones

*René Arabin*

## 21.30 Play!

Boulevardmagazin mit Wunschs hits

*Dominik Bertrams, Michi Krause*

## 23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf

CHILL OUT

Chillige Klänge und Anregungen zum

Thema Chill-Out-Musik von Hörern

*Thomas Müller, Tobias Saltenberger*

**Informationen zum heutigen Film „Malcolm X“ und das weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 26!**

# Tagesprogramm

**Mittwoch, 19.9. 2001**

**0.00 Nachtprogramm**

ALTERNATIVE NIGHT  
 Fünf Stunden Spaß und Musik, die Sie sonst im Radio nicht hören können  
*Philipp Heyd, Tom Rothe*

schaftlichen Fächer so unbeliebt?  
 Gäste: Prof. Albrecht Beutelspacher, Eva Nagel, Stefanie Schlicht, Gerhard Sann  
*Marco Pfeiffer*

**5.00 Radiowecker**

AUFSTEHEN LEICHT GEMACHT  
 Morgengymnastik und mehr  
*Vanessa Rühl, Christina Weide*

**17.00 Film ab! Das Kino-Magazin**

GANDHI  
 Informationen zum Film des Abends mit Interviews und Tonausschnitten  
*Redaktion: Jörg Wiegand*  
*Moderation: Miriam Frömel, Julia Karl*

**6.00 Frühstücksradio**

JETZT ABER LOS!  
 Das Morgenduo bringt Sie in Schwung  
*Roland Reichl, Alexander Wolf*

**18.00 Kirche im Dialog**

GLAUBEN SIE...?  
 Junge Katholiken, die sich auf die Firmung vorbereiten, stellen Fragen zum Glauben im Alltag  
*Werner Wendelin Weber*

**9.00 Inforadio**

INFORMATION UND UNTERHALTUNG  
 Hits und Stories aus aktuellen Musicals, z.B. Tanz der Vampire, Mozart, Elisabeth, Cats, Starlight Express  
*Nadja Neitzel*

**19.00 Das war der Tag**

NACHRICHTENMAGAZIN

**12.00 Radiokantine**

WÜNSCHE AUS DEN WETTERAUER KANTINEN  
*Daniel Libertus, Hartmut Schotte*

**20.00 Mono**

ISLAND - MUSIK VOM VULKAN  
 Zwei Narren im Islandfieber informieren über die Insel aus Feuer und Eis  
*Matthias Fein, Nadja Neitzel*

**14.00 WeWeWe Spezial**

B-RADIO  
 Die Kollegen vom Veranstaltungsradio B-Radio aus Birkenau stellen sich vor

**21.30 Play!**

Boulevardmagazin mit Wunschsongs  
*Matthias Fein, Nadja Neitzel*

**16.00 Klassenfunk**

STUDIERN IN GIESSEN  
 Mathematik und Naturwissenschaften  
 Was leistet die Schule - was sollte sie leisten? Warum sind die naturwissen-

**23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf**

USA  
 Roadtrip from San Francisco to New York  
*Tom Rothe, Hartmut Schotte*

**Informationen zum heutigen Film „Gandhi“ und das weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 26!**

# Tagesprogramm



**Donnerstag, 20.9. 2001**

## 0.00 Nachtprogramm

LONG NIGHT RUNNING

Und die Wetterau lebt doch nachts!

Talk mit Nachtarbeitern

*Hans-Christian Karmedar*

## 5.00 Radiowecker

CHAOS!

Aufsteh-Ein-mal-Eins für Chaoten

*Gregor Sauer, René Arabin*

## 6.00 Frühstücksradi

LESUNG AUS DEM KAFFEESATZ

Gute-Laune-Musik + bunte Meldungen

*Nadja Neitzel*

## 9.00 Inforadio

INFORMATION UND UNTERHALTUNG

u.a.: Radio-Talente: Drei Dinge brau-

chen Radiomacher: Wissen, Talent

und Leidenschaft. 16 junge Leute fin-

den das im Projekt „Radio-Talente“

Neues vom Seniorenbeirat

Friedel & Friedel: Hessische Mundart

*Miriam Frömel, Friedel Werner*

## 12.00 Radiokantine

WÜNSCHE AUS DEN WETTERAUER

KANTINEN

## 14.00 Schülerradio

ERNTEDANK UND SCHÖPFUNG

Konfirmandengruppe aus Kirch- /

Pohl-Göns

## 16.00 Klassenfunk

PFADFINDER AUF RADIOTOUR

Livegruppenstunde der DPSG Pfadfin-

der aus Altenstadt über ihre Erlebnis-  
se in London, über Flugangst etc.

*Hans-Christian Karmedar*

## 17.00 Film ab! Das Kino-Magazin

DAS ERSTE EVANGELIUM

Informationen zum Film des Abends

mit Interviews und Tonausschnitten

*Redaktion: Jörg Wiegand*

## 18.00 Kirche im Dialog

UM GOTTES WILLEN WAS NEUES!

Mehr Leben und mehr Feeling: Neue

Konzepte für alternative Gottesdienste

im Kirchspiel Münster. Gäste: Uwe

Behr, Mareike Klopsch, Udo Neuse

*Alexander Wolf*

## 19.00 Das war der Tag

NACHRICHTENMAGAZIN

## 20.00 Mono

SOUND EXPRESS CHART-SHOW

Die aktuellen Charts in the Mix mit

den Charts genau vor 10 Jahren!

*André Arabin, Björn Göbel,*

*Christian Röhm*

## 21.30 Play!

Boulevardmagazin und Wunschs hits

*Anna Weide, Matthieu Choblet,*

*Beke Becker*

## 23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf

HEXENKÜCHE

Natürliche Heilmittel und Kosmetik -

skurril oder effektiv?

*Susanne Laumen, Janna Legutke*

**Informationen zum heutigen Film „Das Erste Evangelium“  
und das Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 27!**

Radio We We We Programm

# Tagesprogramm

**Freitag, 21.9. 2001**

**Radio WeWeWe Programm**

**0.00 Nachtprogramm**

WEWEWE ROCKS THE NIGHT  
 Mit harten Tönen durch die Nacht und spannenden Geschichten zu den besten Rocksongs. Gast: Daniel Sester  
*Christian Reuter, Tobias Saltenberger*

Tipps zum Berliner Leben  
*Steffi Karl, Susanne Laumen, Janna Legutke*

**17.00 Film ab! Das Kino-Magazin**

JOHANNA VON ORLÉANS  
 Informationen zum Film des Abends mit Interviews und Tonausschnitten  
*Redaktion: Matthias Bubel*

**5.00 Radiowecker**

SCHLÄFST DU NOCH?  
 Dann ist es aber Zeit aufzustehen!  
*Christian Reuter, Tobias Saltenberger*

**18.00 Kirche im Dialog**

HOMOEHEN, VERPARTNERUNG  
 Alles zum aktuellen Thema der gleichgeschlechtlichen Ehen  
*Steffi Karl, Janna Legutke*

**6.00 Frühstücksradio**

Tierschutz in Deutschland  
*Lena Jehle, Madlen Konert*

**9.00 Inforadio**

INFORMATION UND UNTERHALTUNG  
 Internationales Jahr des Ehrenamtes  
 Nachbarschaftshilfe für Senioren  
 Landgrafenschloss Butzbach - Perspektiven für die Zukunft

**19.00 Das war der Tag**

NACHRICHTENMAGAZIN

**12.00 Radiokantine**

ZEITREISE  
 Von den 50ern bis heute durch die Musikgeschichte  
*Lena Jehle, Madlen Konert*

**20.00 Mono**

KANN DENN SCHLAGER SÜNDE SEIN?  
 Zwischen Sehnsüchten und Klischeevorstellungen über deutsche Unterhaltungsmusik  
*Roland Reichel*

**14.00 Schülerradio**

WAT? WER BIST DU DENN?  
 Comedy, Albumnews und andere Schweinereien  
*Philipp Heyd, Tom Rothe*

**21.30 Play!**

CURIOSITÄTEN IM ALLTAG  
 Boulevardmagazin mit Wunschhits  
*Steffi Karl, Vanessa Rühl*

**16.00 Klassenfunk**

BERLIN HIGH LIFE  
 Bericht über eine Klassenfahrt mit

**23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf**

TOD, EIN SCHRECKEN ODER WAS ANDERES?  
 Eine Diskussion, ohne das Thema todernst zu nehmen  
*Susanne Laumen, Daniel Libertus*

**Informationen zum heutigen Film „Johanna von Orléans“ und das Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 28!**

# Tagesprogramm

Samstag, 22.9. 2001



Radio WeWeWe Programm

## 0.00 Nachtprogramm

DANCE- & TECHNO-NIGHT  
Powernacht mit Freestyle, Dance und  
Techno. Gäste: Sir Ben K, DJ Boris  
*André Arabin, Björn Göbel,  
Christian Röhm*

## 4.00 Radiowecker Spezial

WAS MAN ÜBER MÄNNER  
WISSEN SOLLTE  
Gedanken, Studien, Meinungen, Fak-  
ten und ganz viele Erfahrungen  
*Vanessa Rühl, Christina Weide*

## 6.00 Frühstücksradio

REISEMAGAZIN THAILAND  
Infos rund um das Reiseziel Thailand  
mit Interviews von Urlaubern  
und Einheimischen  
*Julia Karl, Stefanie Karl*

## 9.00 Inforadio WeWeWe vor Ort

LIVE VOM EINS A-MARKT BUTZBACH  
*Frank Berge, Michi Krause*

## 12.00 Wochenendkantine

LITERATUR PUR  
Das andere Volk: Buchvorstellung der  
Autorin Anja Fischer  
FLIEGENDE KOBOLDE  
Fledermäuse im Laubacher Schloss  
*Roland Reichl*

## 14.00 Schülerradio

IMMER STRESS MIT ERWACHSENEN  
Warum verstehen sich Eltern mit den  
Kids nicht? Talk mit Jugendlichen  
*Uschi Klose*

## 16.00 Klassenfunk Weekend

JUGENDFREIE MOMENTE DER  
ITALIENFAHRT DER WEIDIGSCHULE  
*Philipp Heyd, Tom Rothe,  
Christina Weide*

## 17.00 Film ab! Das Kino-Magazin

ANDREJ RUBLJOW  
Informationen zum Film des Abends  
mit Interviews und Tonausschnitten  
*Redaktion: Katrin Kendel*

## 18.00 Kirche im Dialog

DEKANATSFUSION  
Die Synode des Evangelischen Dekana-  
ts Butzbach hat getagt. Gast: Dekan  
William Thum, Ostheim  
*Marco Pfeiffer, Jörg Wiegand*

## 19.00 Das war der Tag

NACHRICHTENMAGAZIN

## 20.00 Mono

CIAO ITALIA!  
Una serata italiana non solo con Eros  
Ramazzotti - ein italiensicher Abend  
nicht nur mit Eros Ramazzotti  
*Alexander Wolf*

## 21.30 Play!

Boulevardmagazin mit Wunschs hits  
*Dominik Bertrams, Michi Krause*

## 23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf

WIE BARBIE UNSERE  
GESELLSCHAFT REVOLUTIONIERTE  
Frauenideale damals und heute  
*Miriam Frömel, Julia Karl*

**Informationen zum heutigen Film „Andrej Rubljow“ und das  
weitere Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 30!**

# Tagesprogramm

**Sonntag, 23.9. 2001**

**Radio WeWeWe Programm**

## **0.00 Nachtprogramm**

LIEDERMACHERNACHT

Mit Geschichten zum Nachdenken  
über die leiseren Musiker

*Nadja Neitzel , Marco Pfeiffer*

## **5.00 Radiowecker**

*Nadja Neitzel , Marco Pfeiffer*

## **6.00 Frühstücksradio**

ROCK´N ROLL IM FAHRSTUHL

WeWeWe kriegt Sie schon wach!

*Roland Reichl*

## **9.00 Klassikradio**

MUSIK ZUM HERBSTANFANG

Joseph Haydn, Antonio Vivaldi

*Wolfgang Wenzel*

## **10.30 Gottesdienst**

FAMILIENGOTTESDIENST

ZUM ERNTEDANK

Liveübertragung aus der Markuskirche

Musik: Fishermen´s Friends

## **12.00 Wochenendkantine**

DRUCKKOCHTOPF

Alternative Küche, Diäten und sonstige  
Leckerreien

*Hans-Christian Karmedar*

## **14.00 Best of 2001**

Kurz vor Schluss ein farbenfrohes Ra-  
diokaleidoskop mit den schönsten Mo-  
menten und beliebtesten Melodien  
der Sendeweche.

*Matthias Fein, Michi Krause*

## **16.00 Thema intern**

VORBEREITUNG - DAS IST ARBEIT!

Alles über die Entstehung von WeWe-  
We und einer Radiosendung

*Steffi Karl, Vanessa Rühl*

## **17.00 Film ab! Das Kino-Magazin**

DER PRINZ VON ÄGYPTEN

Informationen zum Film des Abends

Redaktion: Matthias Bubel

## **18.00 Kirche im Dialog**

KAUM ZU GLAUBEN

Junge Katholiken vor der Firmung

stellen Fragen zum Glauben

*Werner Wendelin Weber*

## **19.00 Das war der Tag**

NACHRICHTENMAGAZIN

## **20.00 Mono**

BELIEVE IN LIFE - ERIC CLAPTON

Nach 35 Jahren auf den Bühnen die-  
ser Welt hat Mister Slowhand seinen  
Abschied aus den grossen Hallen er-  
klärt. Meilensteine einer Karriere.

*Alexander Wolf*

## **21.30 Play!**

Boulevardmagazin mit Wunschihs

*Frank Berge, Michi Krause*

## **23.00 Acht 9 fünf - 16 fünf**

THE LAST HAPPY HOUR

Die letzte Sendestunde mit  
Wunschihs und der WeWeWe-Crew  
2001

*Frank Berge, Michi Krause und die*

**Informationen zum heutigen Film „Der Prinz von Ägypten“  
und das Programm der Filmtage finden Sie auf Seite 33!**

Werbung  
Bindernägel/  
Müller

Werbung  
Werbering  
(Herr Nicolai)

Werbung  
Werbering

# Die 1. Butzbacher Filmtage

Das Evangelische Dekanat Butzbach freut sich, die 1. Butzbacher Filmtage mit freundlicher Unterstützung durch des Butzbacher Filmtheaters durchführen zu können.

Es freut uns besonders, dass wir bei der Durchführung des Rahmenprogramms die Unterstützung durch Radio WeWeWe nutzen können. Kinobesuch und Radiosendungen über die Filme werden sich gut ergänzen.

Die Filmreihe zeigt unter dem Titel

„Religiöse Führer- und Vorbildgestalten“ Filme, die Leben und Werk solcher Personen darstellen.

Religiöse Führer bzw. Vorbilder hat jede Religion hervorgebracht. Vielleicht kann man sagen, dass jede Religion solche Figuren braucht. Sie bewegen viele Menschen durch ihr Charisma und durch ihr glaubwürdiges Auftreten für ihre Über-

zeugungen. Dabei unterscheiden sie sich nicht prinzipiell von politischen charismatischen Führergestalten – in vielen Fällen sind sie beides zugleich.

Jesus war ein solcher „Führer“, ebenso Mose, Jeanne d’Arc oder Mahatma Gandhi. Eher posthum haben historische Vorbilder wie die Geschwister Scholl oder Dietrich Bonhoeffer viele Menschen bewegt.

Menschen projizieren ihre Sehnsucht nach Lebenssinn in solche Gestalten. Dadurch gewinnen sie im besten Falle Werte zur eigenen Lebensorientierung. Zugleich verbinden sie mit vielen religiösen Führern politische Hoffnung auf Befreiung.

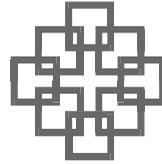
Die Filmreihe möchte einerseits positiv die Lebensläufe beeindruckender Menschen beleuchten und andererseits das Phänomen der religiösen Führergestalt auch kritisch betrachten. Woher nehmen

so unterschiedliche Menschen wie Gandhi, Malcolm X oder der Dalai Lama die Legitimation für ihren Führungsanspruch? Manipulieren diese Menschen die Massen durch psychologische Tricks, oder überzeugen sie nachhaltig?

Könnte es in den verschiedenen Religionen Kriterien geben, an denen solche Menschen gemessen werden? Diesen Fragen und vie-

len einzelnen Überlegungen zu den konkreten Lebensläufen und Wirkungen der dargestellten religiösen Führer möchten wir nachgehen.

## 1. Butzbacher Filmtage



### Sehnsucht & Hoffnung - Religion im Film

- 15.9. Kundun
- 16.9. Bonhoeffer - Die letzte Stufe
- 17.9. Die weiße Rose
- 18.9. Malcolm X
- 19.9. Gandhi
- 20.9. Das Erste Evangelium - Matthäus
- 21.9. Johanna von Orléans
- 22.9. Andrej Rubljow
- 23.9. Der Prinz von Ägypten

*Jörg Wiegand*  
 (Beauftragter für Öffentlichkeitsarbeit im Evangelischen Dekanat Butzbach)

# Filmtage - das Programm

Samstag, 15.9. 2001

## Kundun

**Regie:** Martin Scorsese, USA 1997  
**mit:** Tenzin Thuthob Tsarong, Gyurme Tethong, Tulku Jamyang, Kunga Tenzin

Im Alter von zwei Jahren wird Tenzin Gyatso in einem Bergdorf entdeckt und zum politischen und spirituellen Führer Tibets deklariert:

zum 14. Dalai Lama. Umgeben von Mönchen wird er auf sein Amt vorbereitet. Als 15jähriger wird der geistige und politische Kopf Tibets mit der Brutalität der chinesischen Invasoren konfrontiert: Die chinesische Volksbefreiungsarmee marschiert in Tibet ein. Der Dalai Lama sieht sich vor die Entscheidung gestellt, ob sein Volk die Philo-

sophie der Nichtgewalt aufgeben und zurückzuschlagen soll ... Er weicht nicht vom Prinzip der Gewaltlosigkeit ab. 1959 flüchtet der Dalai Lama ins indische Exil, das er bis zum heutigen Tag nicht aufgeben konnte.

Für Regisseur Martin Scorsese bedeutet die Erzählung der Lebensgeschichte des Dalai Lama eine filmische Pilgerfahrt, in der er mit gewohnter Liebe zum Detail

und untrüglichem Gespür für Authentizität eine Annäherung an den buddhistischen Glauben wagt. Ausschließlich mit tibetanischen Schauspielern realisiert, ist vor allem die letzte halbe Stunde von „Kundun“ (tibetanisch für „Ozean des Wissens“), in der Vision und Realität miteinander verschmelzen, absolut meisterhaft. Am besten läßt sich „Kundun“ als bewegtes Gemälde beschreiben, nicht unähnlich der feinen Sandmandala der tibetani-



schen Mönche, die leitmotivisch von ihrer Entstehung bis zu ihrer Zerstörung den Film während seines gesamten Verlaufs begleiten. Martin Scorsese ist in „Kundun“ nicht so sehr Regisseur, sondern vielmehr Pilger, der die Reise nach Tibet angetreten hat, um, weit weg von seiner Heimat New York, mit neuen Augen zu sehen, neue Wege zu gehen, zu lernen und zu verstehen.

*Michi Krause*

# Filmtage - das Programm

**Sonntag, 16.9. 2001**

## **Bonhoeffer - Die letzte Stufe**

**Regie:** Eric Till,  
Deutschland/Kanada 1999

**mit:** Ulrich Tukur, Johanna Klante,  
Ulrich Noethen u.a.

„Bonhoeffer – Die letzte Stufe“ ist ein spannendes, auf historischen Tatsachen beruhendes Drama um den Geistlichen und NS-Widerstandskämpfer Dietrich Bonhoeffer, das an Originalschauplätzen, u.a. in Theresienstadt, gedreht wurde. Der Film thematisiert Bonhoeffers Grundsätze und seinen Gewissenskonflikt. Der Film beginnt kurz vor Beginn des Zweiten Weltkrieges mit der Rückkehr Dietrich Bonhoeffers aus dem sicheren Amerika

nach Deutschland. Über seinen Schwager Hans von Dohnanyi arbeitet er als ökumenischer Kurier der Widerstandsgruppe innerhalb der deutschen Spionageabwehr. Das „Heilige Leben“, das er sich einmal vorgenommen hatte, ist der Kampf gegen die Nationalsozialisten allerdings nicht: Der Bekenner wandelt sich zum Verschwörer, wäre selbst zum Attentat auf Hitler bereit. Dietrich Bonhoeffer lernt Maria von Wedemeyer kennen – doch noch vor der offiziellen Verlobung wird er von der Gestapo verhaftet. Die Chance zur Flucht schlägt er aus. Bonhoeffer besteht darauf, dass es Situationen geben kann, in denen ein Christ aus Liebe zum nächsten schuldig werden muss – ohne Rücksicht auf sein eigenes Leben.

*Michi Krause*

**Montag, 17.9. 2001**

## **Die weiße Rose**

**Regie:** Michael Verhoeven, BRD 1982

**mit:** Lena Stolze, Wulf Kessler,  
Oliver Siebert

Kriegsfilme beschreiben Deutsche beinahe immer als antisemitische, synagogenbrennende Bestien, welche die nationalsozialistischen Doktrinen niemals in Frage stellen. Es gab aber auch passiven und aktiven Widerstand im Dritten Reich, obwohl die Andersdenkenden effektiv zum Schweigen gebracht wurden. Eine der berühmtesten Widerstandsgruppen war „Die weiße Rose“, die von einigen Münchner Studenten gegründet wurde. Die wichtigsten Mitglieder der Gruppe waren die Geschwister Hans und Sophie

Scholl.

Sophie und Hans verbrachten ihre Kindheit im Städtchen Forchtenberg, wo ihr Vater Robert Scholl Bürgermeister war. 1930 zog die Familie nach Ludwigsburg, weil Robert Scholl nicht mehr zum Bürgermeister gewählt wurde. Dort wohnten sie aber nur ein paar Jahre. Im Jahre 1932 zogen sie nach Ulm. Ulm - die Geburtsstadt Albert Einsteins an der Donau - wurde die letzte richtige Heimatstadt von Hans und Sophie.

Der Film „Die weiße Rose“ beschreibt das Leben und Wirken der Geschwister Hans und Sophie Scholl während der Zeit des Nationalsozialismus und ist damit ein spannendes Dokument des Widerstands im Dritten Reich.

*Marco Pfeiffer*

Werbung  
Blotta /  
Landgrafen-  
schloss

# Filmtage - das Programm

**Dienstag, 18.9. 2001**

## **Malcolm X**

**Regie:** Spike Lee, USA 1992  
**mit:** Denzel Washington, Angela Bassett, Albert Hall

In den 40er Jahren macht sich der junge Malcolm Little als Kleingauner einen Namen. Er wird von der Polizei geschnappt und kommt ins Gefängnis, wird dort zum Islam bekehrt. Nach seiner Entlassung steigt er zum Sprecher der „Nation of Islam“ auf. Nach dem Bruch mit deren Führer wird Malcolm X zum radikalsten Vertreter der Schwarzenbewegung. Nach einer Reise nach Afrika wird Malcolm X

von Mitgliedern der Nation of Islam erschossen.

Mit der Filmbiographie „Malcolm X“ ist Spike Lee ein ungemein leidenschaftliches, politisches Statement gelungen, das vor allem die einzelnen Stationen des ungeheuren Werdegangs des militanten Schwarzenführers zum Thema hat. Oscar-Preisträger Denzel Washington („Philadelphia“) gibt die Vorstellung seines Lebens in dem überraschend zurückhaltend gefilmten Epos, dessen Energie und Kompromißlosigkeit den Zuschauer bis zum Schluß nicht loslassen.

*Michi Krause*

**Mittwoch, 19.9. 2001**

## **Gandhi**

**Regie:** Richard Attenborough, England / USA / Indien 1982  
**mit:** Ben Kingsley, Candice Bergen, Edward Fox, John Mills, Martin Sheen u.a.

Indien 1893: Der Rechtsanwalt Mahatma Gandhi reist nach Südafrika, um die dort lebenden Inder gegen die strikten Apartheidgesetze zu vereinen. Zum ersten Mal praktiziert er dort passiven, gewaltlosen Widerstand, der später zum Kennzeichen seines Freiheitskampfes gegen die Briten wird. Ab 1915 lebt er wieder in Indien und verfolgt nur ein Ziel: Indiens Unabhängigkeit vom britischen Königreich. Mehr als 30 mühsame Jahre vergehen, bis sein Traum wahr wird und Indien

1947 die Unabhängigkeit erhält.

Die monumentale historische Filmbiografie über Mahatma Gandhi erzählt seinen Lebensweg und von den wichtigsten Stationen. Vor allem dank der herausragenden darstellerischen Leistung Ben Kingsleys gelingt es dem Film, etwas von der Ausstrahlung Gandhis und seiner Ideale der Gewaltlosigkeit, der Würde des Menschen und des Friedens auf Erden zu vermitteln. 1982 wurde „Gandhi“ mit acht Oscars ausgezeichnet, u.a. in den Kategorien „Bester Film“, „Bester männlicher Hauptdarsteller“ (Ben Kingsley), „Bestes Drehbuch“, „Bester Regisseur (Richard Attenborough)“, „Beste Kamera“ und „Beste Ausstattung“.

*Michi Krause*

# Filmtage - das Programm



**Donnerstag, 20.9. 2001**

## **Das Erste Evangelium - Matthäus**

***Il vangelo secondo Matteo***

**Regie:** Pier Paolo Pasolini, Italien 1964

**mit:** Enrique Irazoqui, Margherita Caruso, Susanna Pasolini u.a.

Leben, Sterben und Auferstehung Jesu Christi werden in diesem berühmten Film in engster Anlehnung an des Text des Matthäusevangeliums erzählt. Die Kame-

ra erscheint dabei konsequent in der Erzählerperspektive des Evangelisten. Die Dialoge sind sparsam und eng am Bibeltext gehalten, der Film lebt darum von den dichten schwarz-weiß Bildern. Pasolini besetzte viele Rollen im Film mit Freunden und Bekannten, die Rolle der Maria mit seiner Mutter. Der Film entwirft ein individuell getöntes Bild der Geschichte Jesu, in dem besonders die sozialen Aspekte der Botschaft Jesu herausgearbeitet werden.

*Jörg Wiegand*



**Radio We We We Programm**

# Filmtage - das Programm

Freitag, 21.9. 2001

## Johanna von Orléans

### *The Messenger: The Story of Joan of Arc*

**Regie:** Luc Besson, Frankreich 1999  
**mit:** Milla Jovovich, John Malkovich, Faye Dunaway, Dustin Hofman u.a.



Frankreich Anfang des 15. Jahrhunderts: Das Bauernmädchen Jeanne lebt in dörflicher Idylle. Eines Tages stürmen englische Besatzer das Dorf und vergehen sich an der Bevölkerung.

Jeanne's Schwester wird von den Männern vergewaltigt und ermordet. Im Jahre 1429 tritt die 16jährige Jeanne aus dem abgelegenen Dorf und verkündet, die größte Armee der Welt schlagen und ihr Land befreien zu wollen.

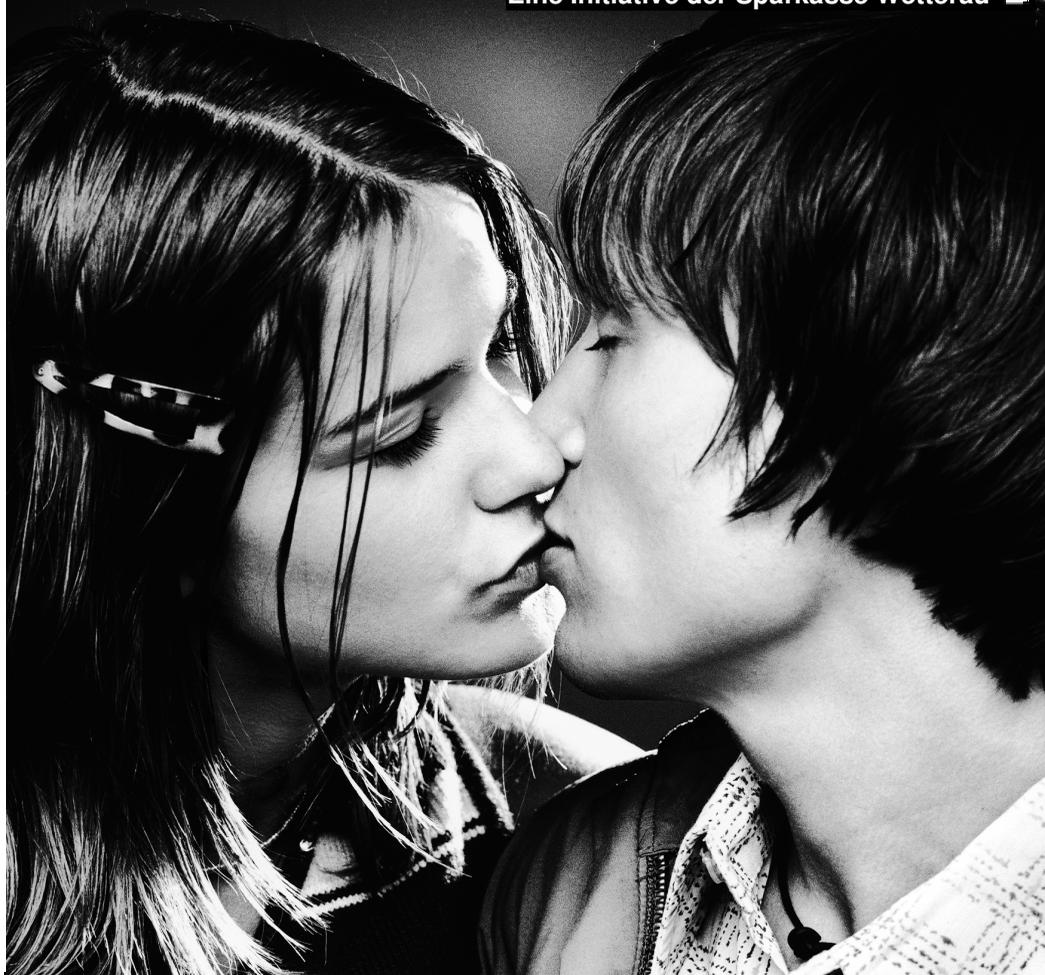
Zuerst war es nur die zaghafte Stimme eines kleinen, unbedeutenden Mädchens...

...aber diese Stimme wurde immer lauter und die Herrschenden wurden gezwungen, ihr Gehör zu schenken. Armeen wurden beauftragt zu kämpfen, und ihre Landsleute hatten wieder etwas, woran sie glauben konnten ...

*Michi Krause*

Werbeanzeige

Anzeige Spiel + Bastel



**HEUTE NOCH INS KINO?  
WIR WISSEN WAS LÄUFT..**

**[www.Marktplatz-Wetterau.de](http://www.Marktplatz-Wetterau.de)**

Online verabreden, diskutieren, SMS versenden oder Anzeigen aufgeben? Von A wie Automarkt bis Z wie Zahnarzt. Auf dem Marktplatz-Wetterau gibt es alle Infos mit einem „Klick“.

# Filmtage - das Programm

**Samstag, 22.9. 2001**

## **Andrej Rubljow**

**Regie:** Andrej Tarkowskij,  
UdSSR 1996-69

**mit:** Anatolij Solonizyn, Iwan Lapikow,  
Nikolaj Grinko

Tarkowskij's Mammutwerk schildert den Lebensweg des legendären Ikonenmalers Andrej Rubljow (etwa 1360 bis 1430). Mönch Andrej wird Zeuge, wie ein Gaukler, der die Bauern unterhalten hat, von Soldaten misshandelt und weggeschleppt wird. Als er das Angebot bekommt, eine Moskauer Kirche auszumalen, nimmt er an – fortan begleitet vom Neid der anderen Mönche. Andrej Rubljow versteht die Passion Christi als Leidensgeschichte des geknechteten russischen Volkes und vertraut auf die Wiedergeburt des Menschen. Bei seinen Wanderungen belauscht er ein heidni-

sches Opferfest. Als Spion gefangen genommen, von einer Frau befreit, erlebt er am nächsten Morgen, wie auf die „sündigen“ Bauern Jagd gemacht wird.

Immer häufiger denkt Rubljow über die Mission des Künstlers nach. Er weigert sich, die Schrecken des „Jüngsten Gerichts“ zu malen, er will das Volk nicht verängstigen, das unter der Grausamkeit der rivalisierenden Fürsten leidet. Beim Überfall auf die Stadt Wladimir erschlägt er selbst einen Krieger, um ein Mädchen zu retten – dies stürzt den Künstler in eine Krise: Er malt nicht mehr und legt ein Schweigegeübde ab. 15 Jahre später beobachtet er, wie einem jungen Mann ein gewaltiger Glockenguß gelingt. Rubljows Glaube an die Kraft des Volkes kehrt zurück, er wird wieder malen.

In einer abschließenden Farbsequenz werden die schönsten Werke des Ikonenmalers gezeigt.

*Michi Krause*

*Werbeanzeige*

*Stets gut auf Empfang mit Radio WeWeWe  
wünscht*

## **GILBERT** **Energiehandelsgesellschaft mbH**

*Ihr kompetenter Partner für*

- Shell Heizöl
- Diesel Shell Plus
- Heizungsanlagen
- Tankanlagen
- Trinkwasserbehandlung
- Regenwassernutzung

Werbung

**Radio Wolf**

Ist über Herrn Nicolai be-  
reits in der Druckerei

Werbung  
Matera /  
Volksbank  
1 Seite

# Filmtage - das Programm



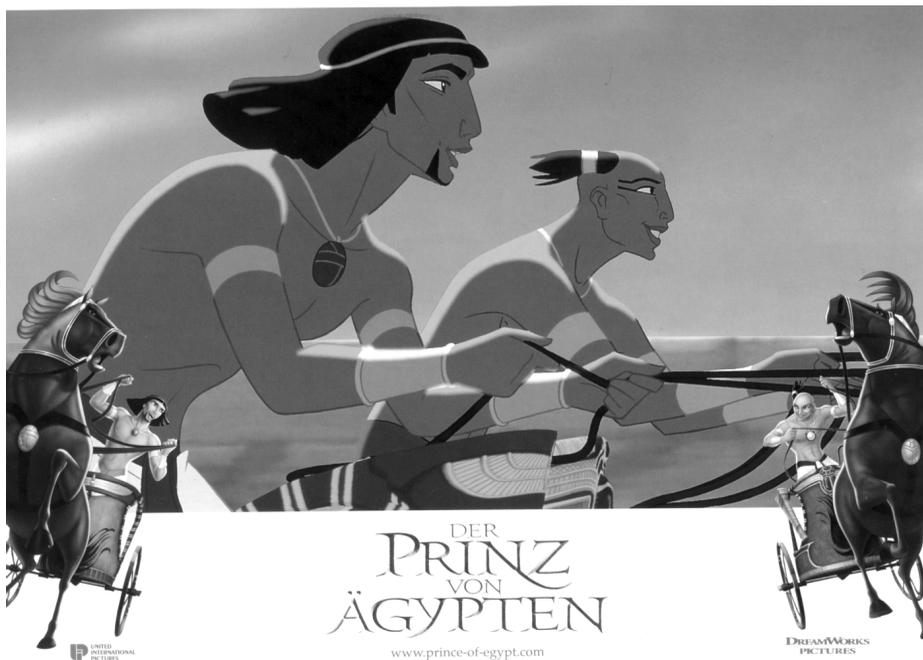
Sonntag, 23.9. 2001

## Der Prinz von Ägypten

**Regie:** Brenda Chapman, Steve Hickner, Simon Wells, USA 1997/98

Zwei Männer – Brüder und Prinzen eines der größten Reiche der Welt. Einer von beiden wird eines Tages Herrscher von Ägypten sein. Für den anderen sieht das Schicksal etwas weit größeres vor. Eine

senkorn im Nil aus. Er wird von der Frau des Pharaos gefunden und wächst als Bruder ihres leiblichen Sohnes Ramses auf - bis Moses von seiner wahren Herkunft erfährt und von Gott dazu berufen wird, das Volk Israel aus der Knechtschaft in das gelobte Land zu führen. Die epische Reise Moses' vom Sklaven zum Prinzen und schließlich zum Boten Gottes wurde über die Jahrhunderte immer wieder erzählt. Der Geschichte an-



Lüge hat sie zu Brüdern gemacht, aber die Wahrheit wird ein Imperium zu Fall bringen und sie für immer trennen: in ihrem Glauben, ihrem Erbe und ihrer Vorsehung.

Um ihren jüngstgeborenen Sohn vor den Schergen des Pharaos zu retten, setzt Moses' Mutter den Kleinen in einem Bin-

genommen hat sich das Hollywood-Studio Dreamworks von Steven Spielberg und einen Zeichentrickfilm in Szene gesetzt, der seinesgleichen sucht: Episch erzählt, sensationell gezeichnet und mit atemberaubenden Spezialeffekten versehen.

Michi Krause

Radio We We We Programm

# Unsere Sendungen

Täglich von 0 bis 24 Uhr senden wir unser lokales Hörfunkprogramm über die 106,6 MHz. Beginnend mit dem 15. September werden Sie dabei die folgenden Sendungen immer wieder im Programm finden:

**Nachrichten:** täglich von 5.55 Uhr an strahlen wir bis 17.55 Uhr stündlich Nachrichten aus. Der Nachrichtentag endet mit dem Magazin „Das war der Tag“ von 19.00 bis 20.00 Uhr.

**Nachtprogramm:** täglich wechselnde Sendungen über die unterschiedlichsten Themen - für unsere Nachtschwärmer...

**Radiowecker:** Der Start in den Tag mit viel Musik und guter Laune

**Frühstücksradio:** Radio zum Aufstehen, mit Infos und Musik

**Inforadio:** Radio mit viel Informationen, Mix aus Kurzberichten, kleinen Beiträgen oder längeren Themenpassagen.

An den Samstagen geht das Info-Radio vor Ort und berichtet live vom Marktplatz bzw. aus dem EinsA-Einkaufsmarkt.

An den beiden Sonntagen gibt es ganz besondere Angebote: Wir übertragen live den Gottesdienst der Kirche am Markt vom Butzbacher Marktplatz am 16.9. Am 23.9. steht dann die Live-Übertragung des Erntedankgottesdienstes aus der Butzbacher Markuskirche auf dem Programm.

**Radiokantine:** Wunschs hits aus den "Kantinen" der Firmen mit Live-Studiogästen oder Telefontalk.

Am Wochenende öffnet die Wochenendkantine mit verschiedenen Themen aus der Region.

**Schülerradio:** Wünsche von Schülern und für Schüler - Hörerbeteiligung erwünscht. Bringt doch einfach eure Lieb-

lingstitel mit ins Studio oder ruft uns an. Unser Musikarchiv wächst ständig und vielleicht ist auch euer Wunschs hit mit dabei!

**Klassenfunk:** Die Sendung zur Schule: Schulklassen stellen Ihre Schule, ein Projekt aus der Klasse oder Unterrichtsthemen vor. Gesprochen wird aber auch über die Zukunftswege, die heutige Schüler einschlagen können.

An den Wochenenden wird ein "Thema aktuell" behandelt - Infos zu Themen der Region.

**Kirche im Dialog:** Die Sendung für kirchliche Themen quer durch die Konfessionen. Kirchengemeinden oder Gemeindegruppen präsentieren sich und Projekte in den Gemeinden.

**Film ab!:** Die Schiene zum Veranstaltungsfunk: wir berichten über den Film des Abends der 1. Butzbacher Filmtage und wollen Sie zu einem Kinobesuch animieren. Lassen Sie sich doch einfach mal einladen...

**Das war der Tag:** Das WeWeWe – Nachrichtenmagazin mit Nachrichten aus aller Welt, Deutschland, Hessen und der Region.

**Mono:** Ganz in stereo für alle, die nicht ins Kino gehen: Die monothematische Musik-Sendung bei WeWeWe: 90 Minuten wird ein musikalisches Thema aufgegriffen und mit Hintergrundinfos ausführlich vorgestellt.

**Play:** Eineinhalb Stunden Wunschmusik, Boulevard mit Bezug zu Musik und Kino. Eine Ergänzung und Erweiterung des Film ab!-Programms auf die aktuellen Neuerscheinungen,

**Acht 9 fünf – 16 fünf:** Talkradio mit Hörerbeteiligung und Diskussionsrunden zu Themen des Lebens.

Werbung  
Weimar  
1 Seite

Werbung  
Licher  
1 Seite  
(fertig)

# Empfang / Internetradio



WeWeWe ist ein lokaler Radiosender. Das bringt es mit sich, dass unser Sendegebiet örtlich stark eingegrenzt ist. Beantragt haben wir – dem Namen des Senders folgend – das Gebiet der westlichen Wetterau, d.h. in etwa die Städte Butzbach, Münzenberg, Bad Nauheim bis Friedberg mit den jeweiligen Stadtteilen.

Erfahrungen aus dem Vorjahr zeigen, dass wir in diesem Bereich auch in vielen Gemeinden empfangen werden können. Trotzdem gibt es auch Gebiete, in denen der Empfang von Radio WeWeWe über die UKW-Frequenz 106,6 MHz nur mit Einschränkungen möglich ist. In einigen Orten kann man uns leider überhaupt nicht empfangen. Das hängt vorwiegend mit den topographischen Gegebenheiten zusammen. Hinter Bergen und Erhebun-

gen ist der Empfang einfach nicht möglich.

Daher haben wir uns bereits im vergangenen Jahr entschlossen, unser Programm auch im Internet auszustrahlen. Um Sendungen bei Ihnen zu Hause empfangen zu können, benötigen Sie einen Computer mit Internetzugang sowie eine kostenlose Software zum Abspielen (WinAmp). Auf unserer Homepage unter [www.radio-wewewe.de](http://www.radio-wewewe.de)

finden Sie die genaue Anleitung und auch die Möglichkeit zum kostenlosen Download der benötigten Software.

Es ist eigentlich gar nicht schwer, probieren Sie es doch einfach mal aus. Wir hoffen, dass auf diese Weise noch mehr Interessierte in den Genuß von Radio Welle West Wetterau kommen.

## Gewinnen à la carte

Wir wollen etwas von Ihnen! Und zwar ein paar Informationen, die uns helfen sollen, unser Programm noch weiter zu verbessern. Zu diesem Zweck führen wir in diesem Jahr eine Hörerbefragung durch. Dort wollen wir zum Beispiel wissen, wann und wie oft Sie Radio WeWe-

We hören, welche Sendungen Ihnen am besten gefallen und was Sie sich sonst noch wünschen.

Diese Befragung ist in Form einer Postkarte in vielen Geschäften in Butzbach und natürlich in un-



serem Sendehaus am Kirchplatz 12 erhältlich.

Und damit Sie auch ganz bestimmt mitmachen, haben wir das ganze noch mit einem kleinen Anreiz versehen. Präsentiert vom Werbering Butzbach gibt es nämlich auch etwas zu gewinnen. Eine Reihe von attraktiven Preisen im Gesamtwert von über 1000 DM wartet auf Sie. Helfen Sie uns und mit etwas Glück zählen Sie zu den glücklichen Gewinnern.



Radio WeWeWe Programm

# Unsere Partner

Radiomachen kostet nicht nur viel Kraft und Mühe, sondern leider auch ein bisschen Geld...

Besonderen Dank gilt daher allen, die mit ihrer finanziellen Unterstützung zum Zustandekommen des Projekts beigetragen haben.

Hervorzuheben sind dabei die *Evangelische Markusgemeinde Butzbach*, die uns die Räumlichkeiten für Vorbereitung und Durchführung der Sendewoche zur Verfügung gestellt hat und uns auch in finanzieller Hinsicht nach Kräften unterstützt.

Weiterhin hat die *Medienhaus GmbH*, eine Einrichtung der Evangelischen Kirche, uns einen Großteil der verwendeten Studiotechnik zur Verfügung gestellt. Dank an dieser Stelle auch an Peter W. Schmidt, der uns einige Formalitäten der Beantragung abgenommen hat.

Danke sagen wir auch in Richtung des *Evangelischen Dekanats Butzbach*, die nicht nur die Veranstaltung der 1. Butzbacher Filmtage finanziell tragen, sondern auch unser Radioprojekt unterstützen. Zusätzlich unterstützen uns viele Kirchengemeinden aus dem Dekanat.

Großer Dank gebührt auch dem *Druckhaus Gratzfeld*, das uns bei unserer Öffentlichkeitsarbeit wie in den vergangenen Jahren auch im Jahr 2001 wieder großzügig unterstützt.

Weiterhin bedanken wir uns bei folgenden Partnern:

- Werbering Butzbach
- Eins A Einkaufsmarkt, Butzbach
- Kelterei Müller, Ostheim
- Bäckerei Mack, Butzbach
- Baustoffe Gerhardt, Butzbach
- Landgrafenschloss Butzbach GmbH
- Advena - Hotel Rosenau, Bad Nauheim
- Kino Butzbach
- Radio Wolf, Butzbach
- Weimar Beschriftung, Butzbach
- „Der Computerladen“, Butzbach
- P.S. Elektronik
- Wetteraukreis
- Stadt Butzbach
- Stadt Bad Nauheim

## Mitglied werden bei Radio WeWeWe

Auch Sie können Radio WeWeWe unterstützen! Werden Sie doch einfach Mitglied bei Radio WeWeWe - Welle West Wetterau e.V. und damit Teil unseres Lokalradios für die Wetterau.

Am liebsten ist uns natürlich Ihre aktive Mitarbeit bei einer der nächsten Vereinsaktivitäten. Vielleicht möchten Sie aber auch einfach nur einen kleinen finanziellen Beitrag leisten. Dann kommt für Sie vielleicht eine Fördermitgliedschaft in Betracht.

Wir informieren Sie gerne über die Möglichkeiten. Nehmen Sie doch einfach einmal Kontakt mit uns auf und lassen Sie sich von der Faszination Radio begeistern. Unsere Kontaktadresse finden Sie ganz vorne in diesem Heft im Impressum - oder füllen Sie einfach die nebenstehende Karte aus.

**J**é, ich vill bei V e V e r i t t e r z e h e r!  
I t t e l e e t r i c h z u r f ä c h s t e r f e i f f e r e i r.

**J**é, ich vill I i t t e l i e c k e r e r e r l e i l e c i e  
V e V e e e V. I t t e s c h i c h t r i r e i r e  
I e i n t r i t t s e h l ä r u r g z u.

I e c i e V e V e - V e l l e V e s t V e t t e r e n e V.  
e / c l e r e c k f e i f f e r  
C i c h e r e r S t r a f e e c  
e e e e c I u t z l e d  
f e l: 0 1 7 0 / 8 8 1 5 7 5 0  
I e x: 0 0 0 0 0 / 5 7 1 7 2 2  
i r f e l e c i e - V e V e e c c  
I t t e r: // V V V . r e c i e - V e V e e c c

I e r e, V e t t e r e

S t r a f e

I t t e, C i t

f e i f f e r

e r z i l

Werbung  
Duttine  
1 Seite  
(fertig)